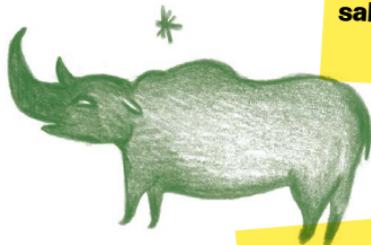


## Au Salon

Ateliers gratuits sur réservation auprès de : [salondelecture@lelieuunique.com](mailto:salondelecture@lelieuunique.com) (sauf exception)



## NOCTURNE DANSE & ÉCRITURE

Cette année encore, **Les Nuits de la lecture** s'invitent au Lieu Unique avec, cette fois, le corps en thématique. Un sujet en parfaite adéquation avec le festival de danse **Trajectoires**.

jeu **18/01** de 22h à 0h30 #musique #fête

### Écrire des gestes et danser des mots

fi de 18 à 118 ans | sans réservation

Dans le Bar du LU, un DJ passe de la techno, un micro circule entre les fêtard-es, des phrases recouvrent les murs et le sol, des bulles de BD géantes s'expriment... Là où la musique remplit l'espace et les corps, cette exploration collective invite chacun-e à écrire des gestes et danser des mots.

avec **Mélanie Allag** (collectif La Baie Noire), illustratrice et autrice de bande-dessinée, **DJ fou fou**, artiste plasticien et musicien collectionneur de sons et **Joël Kérouanton**, écrivain et artiste médiateur.

## MOYEN ÂGE FLAMBOYANT



Autour du spectacle **Péplum médiéval** d'Olivier Martin-Salvan, sept rendez-vous proposent de revisiter l'imaginaire débridé du Moyen Âge !

Certaines productions réalisées pendant ce cycle viennent agrémente, en partie, un format inédit au LU : une soirée sous forme de grand banquet (le 14 mars à 20h).

sam **03/02** à 16h #dessin #bricolage

### Le monstrueux médiéval

fi de 7 à 107 ans

Monstres, dragons, squelettes s'emparent du Salon ! À partir d'une collection d'images (photographies, dessins, sculptures) destinée à nourrir un imaginaire commun, chacun-e est invité-e à créer toutes sortes de créatures fantastiques. Au programme : fabrication de masques et autres cadavres exquis.

avec **Aëla Labbé**, photographe et artiste chorégraphe.

dim **04/02** à 16h #photographie #collage

### Les chimères du Grand Banquet

fi de 7 à 107 ans

Cocatrix, wolpertinger... des noms bien mystérieux pour des chimères fascinantes – et parfois effrayantes – sorties du fond des âges ! Seul-e ou à plusieurs, chacun-e fabrique ses créatures fabuleuses sous forme d'estampes. Animal farfelu, monstre à deux têtes ou encore tête aux huit jambes, laissez libre cours à votre imagination pour repenser les mythologies.

avec **Aëla Labbé**, photographe et artiste chorégraphe.

sam **24/02** à 16h #captation #son

### Les bruits du Grand Banquet

fi de 7 à 107 ans

Armé-es de micros, vous voilà à déambuler dans les différents espaces du Lieu Unique à la recherche d'ambiances sonores dignes d'un grand banquet. Rires aux éclats, tintement de verres, percolateur encombré, discussions spontanées, dégustations bruyantes... Toutes ces matières sonores évocatrices deviennent les trésors d'une composition à venir.

avec **Chloé Malaise**, artiste sonore et plasticienne.

dim **03/03** à 16h #son #composition

### La bande-son du Grand Banquet

fi de 7 à 107 ans

À partir des sons collectés lors de l'atelier précédent, le groupe teste, improvise et enregistre une composition en plusieurs actes pour illustrer l'idée d'un grand banquet festif et convivial au Moyen Âge.

avec **Chloé Malaise**, artiste sonore et plasticienne.

sam **30/03** à 18h30 #mode #accessoire

### Chapi, chapeau... chipo !

fi de 7 à 107 ans | sur réservation auprès de la billetterie, réservé aux familles munies d'un billet pour le spectacle **Péplum médiéval**.

En s'inspirant de la mode du XV<sup>e</sup> siècle, petit-es et grand-es fabriquent des chapeaux-boudins aux couleurs de leurs amoiries. Après la couture, le rembourrage, la personnalisation et l'essayage vient le temps du défilé.

avec **Meg Boury**, artiste plasticienne et performeuse.



## LES PLANTES MIRACULEUSES

Divinatoires, guérisseuses ou maléfiques, au Moyen Âge, on avait recours aux plantes quotidiennement. Potions, philtres et autres onguents tiraient profit de leurs effets thérapeutiques et pouvoirs étranges. Et aujourd'hui alors, comment vivons-nous avec les plantes ?

sam **20/04** à 16h #observation #botanique

### (Re)découvrir les plantes

fi de 7 à 107 ans

Plantes sauvages, médicinales ou comestibles, quelles sont celles présentes autour du Lieu Unique ? À l'occasion d'une balade aux abords du bâtiment, chacun-e est invité-e à dessiner, photographier, prélever des échantillons des différentes espèces disponibles. Ces traces constituent le point de départ d'un atelier consacré à la réalisation d'un herbier du quotidien.

avec **Leïla Si Moussa**, herboriste.

sam **27/04** à 16h #dessin #écriture

## L'herbier fantasque

fi de 7 à 107 ans

Les plantes ont des choses à nous dire. Laissons-les s'exprimer dans un carnet expérimental où se mêlent dessins, collages et poésie. Une approche intuitive et décomplexée de l'herbier, un carnet de voyage entre observation et imaginaire pour rendre hommage au végétal.

avec **Blanche Daramir**, artiste plasticienne.



## LA GAZOLU: LE JOURNAL LIBRE DU LU!

De l'écriture d'articles à la mise en forme du journal, en passant par la conception de typographies, participez à la création d'une gazette originale pour broser le portrait du Lieu Unique.

sam **04/05** à 16h #écriture #critique

## L'avis (rêvé) des œuvres

fi de 7 à 107 ans

Comment rendre compte d'une pièce de théâtre, de danse, d'une exposition par écrit? Comment formuler un avis argumenté? À partir d'un souvenir de spectacle ou d'un texte de présentation, les participant-es sont amené-es à rédiger la critique d'une œuvre. Pour se faire, chacun-e s'invente un personnage doté d'une personnalité qui affecte son style d'écriture (ton, champs lexical, appréciation). À chacun-e sa sensibilité face à une œuvre.

avec **Pascaline Vallée**, journaliste.

sam **11/05** à 16h #écriture #reportage

## Portraits d'un lieu

fi de 7 à 107 ans

Un lieu culturel ne vibre pas seulement des œuvres qui y sont présentées. Il a aussi ses visages familiers, que l'on croise sans jamais vraiment savoir qui ils sont. Employé-es, habitué-es du bar ou des salles, allez enfin à leur rencontre pour dresser leur portrait et répondre à cette brûlante question : que font-ils/elles là?

avec **Pascaline Vallée**, journaliste.

sam **18/05** à 16h #typographie #graphisme

## La forme des mots, le poids des titres

fi de 7 à 107 ans

Les articles se sont accumulés sur le mur du Salon et le public attend avec impatience la publication de la gazette. Ce dernier atelier est le moment de lui donner forme : création typographique, choix d'illustrations parmi les archives du Salon, collages ou dessins... Tout est permis pour mener à bien la mise en page du journal.

avec **Florence Boudet**, graphiste et typographe et **Pascaline Vallée**, journaliste.



## KRUMPEZ-VOUS?

Née dans le ghetto de Los Angeles, au début des années 2000, cette danse libératrice est le véhicule de revendications de toute une communauté. Pauses ultra expressives, gestes puissants, codes de la rue, plongez dans la culture Krump!

mer **22/05** à 16h #danse

## Let's Krump!

fi de 8 à 108 ans

Cet atelier permet de découvrir les bases du Krump, ses codes ainsi que l'esprit du mouvement. Pour commencer, les apprenti-es danseur-euses se familiarisent avec le vocabulaire essentiel de cette danse. Puis, il-elles mettent en pratique cette initiation en travaillant différents concepts et techniques : pauses, explosivité et character (personnage/identité).

avec **Sandra Sadhardheen aka Anokha**, danseuse et **Alan « Ark » Mathurin**, danseur.

mer **22/05** à partir de 16h45 #dessin #modèle vivant

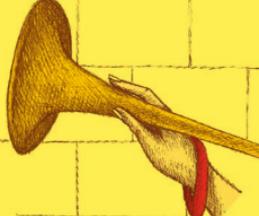
## Séance de « modèle krumpant »

fi de 7 ans à 107 ans | sans réservation

Pour clôturer joyeusement la saison des ateliers, venez dessiner les pauses des participant-es de l'atelier Krump. Guidé-e par l'artiste La Petite Henry, qui délivre volontiers quelques trucs et astuces graphiques, chacun-e s'empare d'un geste, d'une attitude sur le vif pour rendre compte des chorégraphies des modèles. Les dessins sont ensuite conservés pour intégrer la grande collection du Salon.

## Ateliers autour des spectacles

Gratuits sur réservation auprès de [billetterie@lelieuunique.com](mailto:billetterie@lelieuunique.com)



Des ateliers ludiques pour profiter d'un spectacle en toute sérénité ou pour explorer en famille l'univers d'un-e artiste.

sam **20/01** à 14h30 | durée : 2h #dessin #graphisme

Atelier-garderie, à partir de 6 ans | réservé aux parents munis d'un billet pour le spectacle.

## Un trésor de souvenirs autour de **No Reality Now** de Vincent Dupont & Charles Ayats

Suite à la perte d'un proche, on a souvent peur de voir son souvenir disparaître : son visage, le son de sa voix, son sourire, un moment partagé... Cet atelier propose de réfléchir à la puissance du souvenir des personnes absentes dans la mémoire de celles qui restent.

Avec **Adrien Thiot-Rader**, illustrateur et graphiste.

mer **31/01** à 16h | durée : 2h #cuisine

En famille, à partir de 6 ans | sur réservation auprès de la billetterie, réservé aux familles munies d'un billet pour la représentation de 19h.

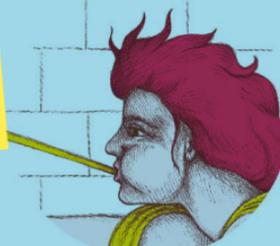
## Mangeons le loup!

autour du **Petit Chaperon Rouge** de Das Plateau

Les enfants et leurs proches fabriquent un loup comestible géant : pétrissage de la pâte, étalage, découpes et cuisine des garnitures pour une dégustation gourmande avant la découverte de la pièce.

Avec **Camille Orlandini**, artiste plasticienne et designer culinaire.

Le Lieu Unique propose des ateliers gratuits de pratique artistique pour petit-es et grand-es toute l'année.



**Le Salon**, c'est l'endroit idéal pour révéler son sens créatif.

### Horaires du Salon

du mer au sam : 14h > 19h  
dim selon programmation : 15h > 19h

Ateliers d'écriture, de lecture, de graphisme, de danse, le tout avec des auteur-ices, journalistes, illustrateur-ices, artistes... et une bonne dose de créativité et de partage!

### Venir au Lieu Unique

entrée quai Ferdinand-Favre, Nantes  
02 40 12 14 34

— Tramway ligne 1 / BusWay ligne 4  
> arrêt : Duchesse-Anne  
— Bus C2 / C3 / 54, arrêt : Lieu Unique  
— Emplacement Bicloo devant l'entrée du Lieu Unique  
— Parkings : Château, Cité des Congrès, Allée Baco